

PERFORMANCE | FILM | FESTIVAL

FUTUR

27. – 31. August 2025 | www.futur-filmfestival.com
3001 Kino | Rote Flora | Teepavillon Große Wallanlagen
Künstlerhaus Faktor



KURZFILM
AGENTUR
HAMBURG



Gefördert durch



FUTUR 9 – PERFORMANCE | FILM | FESTIVAL 2025

WiderTanz – Performance in Zeiten von Krieg und Bedrohung der Künste und die Suche nach möglichen Freiheiten sind die Themen von FUTUR 9

PROGRAMM vom 27. bis 31. August 2025

TAG 1: Mittwoch, 27.8. | Rote Flora | 19 Uhr

Contemporary Dervish Dance – Spiel des Sichtbaren mit dem Unsichtbaren.
Derwisch-Tanz-Live-Performance mit Workshop von **Caroline Schubert**,
anschließend Live-Mal-Film-Performance von **Pavel Ehrlich**.

TAG 2: Donnerstag, 28.8. | 3001 Kino

Experiment und Freiheit – New York Traces I

18 Uhr Überraschungsp performance des Hamburger Performance Duos
Blanche & Noir

19 Uhr »Monk in Pieces« USA/D/FR 2025, künstlerischer Dokumentarfilm
von **Billy Shibar** über die legendäre Stimm- und Performancekünstlerin
Meredith Monk.

TAG 3: Freitag, 29.8. | 3001 Kino | 19 Uhr

Experiment und Freiheit – New York Traces II

Zu Gast: Sarah Möller vom **POOL Movement Art Film Festival Berlin / Dock11 Berlin** (www.pool-festival.de) präsentiert Filme der Konzeptkünstlerin und Choreografin **Yoshiko Chuma**, die in ihren Filmen das urbane New York der 1970er und 1980er als Bühne entdeckt.

TAG 4: Samstag, 30.8. | Teepavillon Große Wallanlagen

Survival Dance – Workshop – Vortrag – Installation

ab 15 Uhr The Basement Dances of Hilde Holger – Installation, Projektion und Workshop zur Wiener Tanzpionierin und ihrem Wirken in London und Mumbai.

Konzept und Realisation: **Claudia Kappenberg** (GB) & **Thomas Kampe** (GB).
Installation: geöffnet **15–21 Uhr** | **Workshop:** **16–18 Uhr** | **Vortrag:** **19 Uhr**

TAG 5: Sonntag, 31.8. | Künstlerhaus Faktor | 15 Uhr

Ertrag des Lebens – Tanzlust und -last im Alter | Präsentation und Performance. Performanceforscher **Johannes Lothar Schröder** stellt Video- und Bildmaterial des Festivals *Fruits of Life* in St. Gallen vor. Die Tänzerin und Choreographin **Sigrid Bohlens** kennt die Situation und performt live.